

# GILLES RAYNAL

## CATALOGUE DE COMPOSITION 1982 - 2026

TITRE DE L'ŒUVRE	ANNÉE	FORMATION	DURÉE	LIEU DE CRÉATION	INTERPRÈTES
<b>Quatuor à cordes N°1</b>	1982	Quatuor à cordes Soprano Récitant	19 min.	Paris - Salle Cortot 1er juillet 1982	Violons : D. Rémy, MC. Cachaut Hartman Alto : Sylvie Altenburger Violoncelle : Raymond Maillard Soprano : Martine Viard Récitant : Armando Alvez
<b>Trois poèmes</b>	1982	Orchestre à cordes Soprano Récitant	19 min.	Cournon - Église du Lac 13 juin 1999	Soprano : Florence Meier Récitant : Helios Laclaustra Orchestre Symphonique des Dômes Direction : Gilles Raynal
<b>Sisyphé</b>	1982	Flûte, hautbois, clarinette, basson, trompette, trombone, cor, percussion	9 min.	Clermont-Ferrand Temple protestant 5 mai 1988	Ateliers Concerts
<b>Suite pour piano</b>	1982	Piano	12 min	Clermont-Ferrand - C.N.R. 10 décembre 1983	Piano : Jean-Luc Vallas
<b>Come Bach</b>	1983	Orchestre à cordes	10 min.	Clermont-Ferrand - C.N.R. 10 décembre 1983	Orchestre du Conservatoire Clermont-Ferrand

TITRE DE L'ŒUVRE	ANNÉE	FORMATION	DURÉE	LIEU DE CRÉATION	INTERPRÈTES
<b>La Planète d'Igor</b> Commande du C.N.R. de Clermont-Ferrand pour l'Orchestre de cycle 3	1983	Orchestre symphonique Suite de ballet	18 min.	Cournon - salle polyvalente 3 décembre 1989	Orchestre Symphonique des Dômes Ensemble Percuphonie Direction : Gilles Raynal
<b>Quatuor de trompettes</b>	1983	Ensemble d'élèves	10 min.	Clermont-Ferrand - C.N.R.	Classes du C.N.R.
<b>Goban</b> Lauréat du concours Franco-Allemand des jeunes compositeurs	1984	Trio flûte hautbois cor	6 min.	Concours Franco-Allemand des jeunes compositeurs Seez - 30 septembre 1984	Flûte : Valérie Balssa Hautbois : Hélène Ducros Cor : Franck Trichet
<b>Germinal II</b>	1985	Orchestre d'instruments à vent	8 min.	Clermont-Ferrand Maison des Congrès 20 février 2003	Orchestre à vent de l'Association O.S.D. Direction : Arie van Beek
<b>Quatuor à cordes N°3</b> Lauréat du Concours de l'Académie Internationale de Musique	1986	Quatuor à cordes	12 min.	Création mondiale Accademia Internazionale Superiore di Musica Biella 10 novembre 1986 - Milan  Création française Théâtre des Fédérés 28 janvier 1990 - Montluçon	Logos Ensemble Rome violons : Gianfranco Sorelli - Marco Rogliano alto : Carlo Rea violoncelle : Paolo Capasso  Quatuor de Clermont violons : Michel Thibon - Rufolf Kovacs alto : Anne Gaultier violoncelle : Hisachi Ono

<b>TITRE DE L'ŒUVRE</b>	<b>ANNÉE</b>	<b>FORMATION</b>	<b>DURÉE</b>	<b>LIEU DE CRÉATION</b>	<b>INTERPRÈTES</b>
<b>Violaine</b>	1986	Alto solo	3 min.	Clermont-Ferrand Temple protestant 5 mai 1988	Alto : Didier Lacombe
<b>Le Livre des Genèses</b>	1987 1988	Orchestre symphonique Ensemble de percussions Dispositif électronique	18 min.	Cournon Salle polyvalente 17 janvier 1998	Orchestre Symphonique des Dômes Ensemble Percuphonie Dispositif : Pierre-Marie Trilloux Direction : Gilles Raynal
<b>Arepo</b>	1988	Quatuor de trombones	10 min.	Cournon Conservatoire de Musique 6 avril 1992	Semaine d'art contemporain Cournon 1992
<b>L'Onde et la Lumière</b> lauréat du concours international de composition - satcar	1989	Ensemble de percussions Choeurs d'enfants Quatuor de saxophones	8 min.	Clermont-Ferrand - Congrès 28 septembre 1989	Quatuor Ars Gallica Maîtrise du C.N.R. Clermont-Ferrand Direction : Hélène Delage
<b>Naissance de la tragédie</b> Commande de Percuphonie Montluçon	1989	Ensemble de percussions	15 min.	Montluçon Theâtre des fédérés 28 janvier 1990	Ensemble Percuphonie Direction : Daniel Ardaillon
<b>Patience dans l'Azur</b> Lauréat du Concours International de Composition E. Bloch - Lugano	1990 1991	Violoncelle solo Orchestre à cordes	16 min.	Clermont-Ferrand Maison de la Culture 23 avril 1992	Orchestre d'Auvergne Violoncelle : Takashi Kondo Direction : Jean-Sébastien Béreau

TITRE DE L'ŒUVRE	ANNÉE	FORMATION	DURÉE	LIEU DE CRÉATION	INTERPRÈTES
<b>Nicolas le peintre</b>	1991 1992	Violon, Violoncelle, Piano	11 min.	Clermont-Ferrand - C.N.R. 26 avril 1993	Violon : Hélène Friberg Violoncelle : Lionel Michel Piano: Sabrina Barthes
<b>Sonate pour violoncelle</b>	1992	Violoncelle, Piano	10 min.	Clermont-Ferrand Maison des Congrès 20 février 2003	Violoncelle : Jean-Marie Trotereau Piano : Denis Pascal
<b>Sonate pour hautbois</b> Commande C.N.S.M. de Paris	1992	Hautbois, Piano	10 min.	Paris - C.N.S.M. 04 juin 1994	Hautbois : David Walter Piano : Claire-Marie Leguay
<b>A Sacris</b> Lauréat du concours International de Composition Ananké - Roquebrune	1993	Violon solo Orchestre à cordes	15 min.	Clermont-Ferrand Maison des Congrès 15 novembre 1994	Violon : Gordan Nikolitch Orchestre d'Auvergne Direction : Arie van Beek
<b>Peuplades II</b> Commande C.N.R. Classes de violon	1993	Violon solo	12 min.	Clermont-Ferrand Chapelle des Cordeliers 16 juin 2001	Violon : Jean-Louis Constant
<b>Peuplades I</b>	1994	Piano solo	7 min.	Saint-Etienne Maison de la Culture 12 avril 1995	Piano : Sabrina Barthe

TITRE DE L'ŒUVRE	ANNÉE	FORMATION	DURÉE	LIEU DE CRÉATION	INTERPRÈTES
<b>Messe brève de Gounod</b> Commande de l'Orchestre d'Auvergne	1995	Transcription pour chœurs , solistes et ensemble de cordes	25 min.	Clermont-Ferrand Cathédrale 12 avril 1996	Orchestre d'Auvergne Direction : Arie van Beek
<b>Fractale</b> Commande C.N.R. Classe de Claude Giot	1996	Pour bande magnétique 2 pianos , 2 percussions	12 min.	Clermont-Ferrand Auditorium du C.N.R. 17 février 1997	Pianos : Pierre Courthiade Isabelle Ducreux Percussions : Claude Giot Karine Criscolo
<b>Chasseurs de serpents</b>	1997	Orchestre Symphonique	15 min.	Musique de film Documentaire	RTBS - 3 janvier 1998 France 2 - 17 septembre 1998
<b>Recueil de mélodies</b> Commande de la Comédie de Clermont-Ferrand	1999	Soprano - Alto -Ténor - Basse avec accompagnement piano	15 min.	Clermont-Ferrand Opéra Municipal 4 mai 1999	Soprano : Anne Rodier Ténor : Cyril Auvity Piano : Isabelle Ast
<b>For end of</b> Commande des Musiques démesurées	2000	Ensemble de trombones de tubas et percussions	15 min.	Clermont-Ferrand Festival Musiques Actuelles 17 juin 2000	Musiques Démesurées Clermont-Ferrand
<b>Missa futura</b> Lauréat du Concours International de Composition I.E.C. 2000	2000	Choeurs , solistes & orchestre symphonique	17 min.		Institut Européen de Chant Choral Philharmonie de Lorraine

<b>TITRE DE L'ŒUVRE</b>	<b>ANNÉE</b>	<b>FORMATION</b>	<b>DURÉE</b>	<b>LIEU DE CRÉATION</b>	<b>INTERPRÈTES</b>
<b>Quatuor à cordes N°IV</b> Commande de l'Orchestre d'Auvergne	2001	Quatuor à cordes	15 min.	Clermont-Ferrand Opéra Municipal 17 juin 2001 Festival des Musiques Démesurées	Quatuor de Clermont-Ferrand Violons : Harumi Suga , Rodolphe Kovacs Alto : Tomoko Ono Violoncelle : Hisashi Ono
<b>Poèmes pour un chant</b> Commande de la Comédie de Clermont	2001	Mezzo Soprano Orchestre symphonique	15 min.	Clermont-Ferrand Comédie Scène Nationale 13 mai 2002	Mezzo Soprano : Marie Kobayashi Orchestre Symphonique des Dômes Direction : Gilles Raynal
<b>Collection</b> Commande de l'Orchestre d'Auvergne	2002	Orchestre à cordes	12 min.	Clermont-Ferrand Maison de la Culture 18 février 2003 Washington Kennedy Center 12 février 2004	Orchestre d'Auvergne Direction : Philippe Entremont Création mondiale Orchestre d'Auvergne Direction : Arie van Beek
<b>A peine le murmure ...</b> Commande de l' A.P.P.C.I.	2002	Choeurs d'enfants Récitant - Flûtes à bec Orchestre symphonique	30 min.	Clermont-Ferrand Maison de la Culture 26 mai 2003	Académie de Clermont-Ferrand Orchestre Symphonique des Dômes Direction : Gilles Raynal
<b>Les Chemins d'Herbes Longues</b> Commande de l'A.D.D.M. 63	2003	Orchestre Symphonique et vielle à roue	12 min.	Clermont-Ferrand Maison de la Culture 20 juin 2003	Orchestre Symphonique des Dômes Direction : Gilles Raynal

<b>TITRE DE L'ŒUVRE</b>	<b>ANNÉE</b>	<b>FORMATION</b>	<b>DURÉE</b>	<b>LIEU DE CRÉATION</b>	<b>INTERPRÈTES</b>
<b>Peuplades III</b>	2004	Clarinete sib	9 min.	Saint-Flour Église Saint-Vincent 6 mars 2004	Béatrice Berne
<b>Nebbie d' Ottorino</b>	2004	Mezzo Soprano Orchestre symphonique	3 min.	Cournon Église du Lac 29 mai 2004	Marie Kobayashi Orchestre Symphonique des Dômes Direction : Gilles Raynal
<b>Sciopero</b> Commande de la ville d'Yzeure	2005	Ensemble de cuivres et percussions	9 min.	Yzeure - Jean Monnet 2 mars 2006	Ensemble E.N.M. Vichy Direction : Takashi Kondo
<b>Ouverture Solennelle</b> Commande de la ville d'Yzeure	2005	Orchestre d'harmonie	4 min.	Yzeure - Jean Monnet 2 mars 2006	Ensemble Horizon Direction : Philippe Gateau
<b>Chanson Italienne</b> Commande de la ville d'Yzeure	2005	Orchestre d'harmonie	4 min.	Yzeure - Jean Monnet 2 mars 2006	Ensemble Horizon Direction Philippe Gateau
<b>Tocante</b> Commande de la ville d'Yzeure	2005	Orgue	4 min.	Yzeure - Jean Monnet 2 mars 2006	Dispositif électronique
<b>Metacristin</b> Commande de la ville d'Yzeure	2005	Orchestre à cordes Percussions fabriquées Dispositif électronique	18 min.	Yzeure - Jean Monnet 2 mars 2006	Orchestre d'Auvergne Ensemble Percuphonie Direction : Arie van Beek

<b>TITRE DE L'ŒUVRE</b>	<b>ANNÉE</b>	<b>FORMATION</b>	<b>DURÉE</b>	<b>LIEU DE CRÉATION</b>	<b>INTERPRÈTES</b>
<b>Passé Composé II</b> Commande de l'Orchestre d'Auvergne	2006	Orchestre à cordes	15 min.	Clermont-Ferrand Maison de la Culture 22 mai 2007	Orchestre d'Auvergne Direction : Arie van Beek
<b>Requiem François Villon</b> Commande du Conseil Régional d'Auvergne	2007	Grand Choeur Orchestre Symphonique Soprane-Baryton-Récitant	35 min.	Sémaphore-Cébazat 24 mai 2008	Choeurs du Canto Général Choeur de Chambre de Clermont Soprano : Laurence Adjé Baryton : Francis Got Récitant : Christophe Bihel
<b>Poème Elégiaque</b>	2008	Mezzo Soprano Orchestre Symphonique	5 min.	Mirefleurs - Église 13 juin 2009	Angélique Pourreyron Orchestre Symphonique des Dômes
<b>Peuplades IV</b>	2011	Hautbois - Guitare	11 min.	Clermont-Ferrand Chapelle des Cordeliers 19 mai 2012	Guitare : Jean-Pierre Billet Hautbois : Yves Cautres
<b>Symphonie N°IV pour cordes</b>	2012/13	Orchestre à cordes	20 min.	Clermont-Ferrand Opéra 28 février 2015	Orchestre Symphonique des Dômes Direction : Gilles Raynal
<b>Black Punk Dog</b> Commande du C.R.R. Clermont-Ferrand	2016	Ensemble de violoncelles	20 min.	Clermont-Ferrand Festival du Court Métrage Opéra 3 et 4 février 2017	Ensemble d'élèves des C.R.R. Direction : Gilles Raynal

<b>TITRE DE L'ŒUVRE</b>	<b>ANNÉE</b>	<b>FORMATION</b>	<b>DURÉE</b>	<b>LIEU DE CRÉATION</b>	<b>INTERPRÈTES</b>
<b>Mémoire d'une Pomme</b> Hommage à Erik Satie Commande de Vox Musicorum	2017	Orchestre Symphonique	11 min.	Saint-Flour La Halle aux Bleds 13 mai 2018	Orchestre Symphonique des Dômes Direction : Gilles Raynal
<b>Livre I</b> <b>Livre II</b>	2018	Orgue Solo - Style Bach Orgue Solo - Style Bartók	22 min. 8 min.		
<b>Quatuor avec Piano</b>	2018	Violon - Alto - Violoncelle - Piano	10 min..	Clermont-Ferrand Festival des Musiques démesurées 6 novembre 2019	Quatuor des Volcans : Hiroé Namba (violon), François Schmitt (alto), Alexandre Péronny (violoncelle), Pierre Courthiade (piano)
<b>THE FACTORY SOUNDS</b>	2018	Musique électroacoustique	10 min.	Ville de Thiers Compositeur en Résidence	
<b>ACHERON</b> Concerto pour alto	2019	Alto solo Orchestre symphonique	18 min.	Cournon d'Auvergne 23 octobre 2021 La Coloc' de La Culture	Orchestre Symphonique des Dômes Direction : Kanako Abe François Schmitt : alto solo
<b>BRUEGHEL L'ANCIEN</b>	2021	Trio à Cordes	13 min	Église de Chaudes-Aigues 20 août 2021	Hiroé Namba : Violon François Schmitt : alto Alexandre Peronny : violoncelle
<b>RECUEIL DE CHANTS ÉLÉGIAQUES</b>	2022	Mezzo-soprano Orchestre symphonique	16 min	Cournon d'Auvergne 11 mars 2023 La Coloc' de La Culture	Orchestre Symphonique des Dômes Direction : Kanako Abe Irina Stopina : soprano

TITRE DE L'ŒUVRE	ANNÉE	FORMATION	DURÉE	LIEU DE CRÉATION	INTERPRÈTES
<b>Peuplades VI</b> Pélops pour Timbales	2023	Timbales solo	9 min.	Clermont-Ferrand 1 décembre 2023 Auditorium du Conservatoire Emmanuel Chabrier	Attilio Terlizzi
<b>Peuplades VII</b> Les Croquis de la Baudroie pour mandoline et guitare	2025	Mandoline et guitare	9 min.	Mardi 8 juillet 2025 - Salle Claude Debussy - JOIGNY Samedi 12 juillet 2025 - Église de Saint-Voy - LE MAZET SAINT-VOY	Natalia Korsak : mandoline Matthias Collet : guitare